

**Limba și literatura română**  
**BACALAUREAT**

Scor maxim: **94 de puncte**

**BAREM ANALITIC**  
**PROFIL REAL**  
**Subiectul 1 (40 de puncte)**

Nr.	Itemul	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1	Scrie câte un sinonim contextual adecvat pentru cuvintele date.	<i>Ciudat</i> – straniu, neobișnuit etc.; <i>A isprăvi</i> – a termina, a încheia etc.; <i>Desăvârșit</i> – adânc, profund etc.	Câte <b>1 punct</b> pentru fiecare ofertă potrivită. (1+1+1) <b>N.B.!</b> Atenție la sinonimele adjectivului <i>desăvârșit</i> , care trebuie să poată fi puse la gradul superlativ relativ din text și să se refere la noțiunea de <i>tăcere</i> .	<b>3 puncte</b>
2	Alcătuiește trei enunțuri, utilizând diferite locuțiuni sau expresii ce conțin fiecare dintre cuvintele <i>vis</i> , <i>steag</i> , <i>lucru</i> .	Orice enunț care include locuțiunile și expresiile date, fără a le repeta: - <i>De vis</i> ; <i>Ca prin vis</i> ; <i>A-și vedea visul cu ochii</i> ; - <i>A ridica / a scoate steag alb</i> ; <i>A duce steagul</i> ; <i>A lăsa / a coborî steagul</i> ; <i>A fi sub steag</i> ; - <i>Zi de lucru</i> ; <i>Lucru manual</i> ; <i>Lucru de nimic</i> ; <i>Mare lucru</i> ; <i>A pune la lucru</i> ; <i>A-și face de lucru</i> ; <i>A fi în lucru</i> etc.	<b>Cîte 2 puncte</b> pentru fiecare enunț <u>corect</u> , în condiția că acesta se referă la o locuțiune sau expresie diferită de celelalte. (2+2+2) <b>Se va acorda doar câte 1 punct</b> în cazul în care enunțurile conțin <u>aceeași</u> locuțiune sau expresie. <b>Se va acorda doar câte 1 punct</b> în cazul în care enunțurile se referă la <u>diferite</u> locuțiuni sau expresii, dar conțin greșeli de logică, gramatică, ortografie, punctuație. <b>N.B.!</b> Nu se va acorda <b>nici un punct</b> dacă enunțul conține cuvântul cerut cu un sens liber, chiar dacă enunțul este corect construit.	<b>6 puncte</b>
3	Propune un alt titlu sugestiv pentru acest text, alcătuit dintr-o sintagmă, argumentându-ți, într-un enunț, opțiunea.	Se acceptă orice formulă de titlu, alcătuit dintr-o sintagmă, adecvată anume acestui text.  Se punctează enunțul argumentativ.	<b>1 punct</b> pentru adecvarea titlului la text. <b>1 punct</b> pentru structura de sintagmă a titlului. <b>2 puncte</b> pentru enunțul argumentativ, construit corect și conținând o explicație plauzibilă. (1+1+2) <b>Note:</b> 1. Se va acorda <b>1 punct</b> dacă enunțul oferă o argumentare, dar conține erori gramaticale, ortografice, punctuaționale. 2. Se vor acorda <b>0 puncte</b> dacă enunțul nu oferă o argumentare.	<b>4 puncte</b>
4	Interpretează, în text coerent de patru-cinci rânduri, valoarea stilistică a repetării substantivului <b>nume</b> .	Se va referi la: - Identificarea contextelor în care apare cuvântul repetat ( <i>numele tuturor lucrurilor</i> ; <i>numele durerii</i> ; <i>numele tău ciudat, de femeie</i> );	<b>Cîte 1 punct</b> pentru explicarea valorii stilistice a fiecărui cuvânt, în contextul care îl determină. (1+1+1 = 3p.) <b>2 puncte</b> pentru explicarea valorii stilistice a	<b>6 puncte</b>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discriminarea celor trei termeni atributivi care îl determină (toate lucrurile – sentimentul - persoana);</li> <li>- Specificarea semnificației pe care o comportă repetarea: declanșează emoția estetică prin <i>insistență, revenire, reculegere</i> etc.</li> <li>- Includerea acestei repetiții în altă repetiție, în ultima secvență <i>ca să răsară durerea care știe numele durerii, ca să răsară dragostea mea de bărbat care știe numele tău ciudat, de femeie.</i></li> </ul>	repetării. <b>1punct</b> pentru respectarea limitei de întindere, coerența și corectitudinea textului. (3+2+1) <b>N.B.!</b> Punctul pentru coerență și corectitudine se acordă doar în cazul acumulării a <b>cel puțin 2 puncte</b> pentru sarcina de bază.	
5	Analizează, în text coerent de patru-cinci rînduri, structura și semnificația contextuală a comparației: <i>Tu plutești ca un vis de noaptea deasupra sufletului meu.</i>	Se va accepta orice variantă de analiză, în cazul în care elevul s-a referit la: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cei doi termeni ai comparației;</li> <li>- Baza de comparație;</li> <li>- Raportarea imaginii sugerate de comparația din debutul poeziei la întregul text.</li> </ul>	<b>Cîte1 punct</b> pentru identificarea și analiza celor trei constituenți ai comparației: termenul 1, termenul 2, baza de comparație. (1+1+1 = 3p.) <b>2 puncte</b> pentru interpretarea semnificației contextuale a comparației. <b>1 punct</b> pentru respectarea limitei de întindere, coerența și corectitudinea textului. (3+2+1) <b>N.B.!</b> Punctul pentru coerență și corectitudine se acordă doar în cazul acumulării a <b>cel puțin 2 puncte</b> pentru sarcina de bază.	<b>6 puncte</b>
6	Explică, în două-trei enunțuri, starea de spirit a eului liric, exprimată în secvența marcată.	Se va accepta un răspuns în care: <ul style="list-style-type: none"> <li>- sînt reperate mărcile lexico-gramaticale ale eului liric, exprimate prin opoziția dintre pronumele de persoana I și a II-a: <i>tu / eu</i>, în mai multe forme paradigmatică;</li> <li>- este definită / formulată explicit starea de spirit a eului liric (<i>resemnare, acceptare senină, armonie, detașare</i> etc.);</li> <li>- sînt valorificate mijloacele poetice: <i>comparația, epitetul, repetiția, simbolul.</i></li> </ul>	<b>2 puncte</b> pentru definirea explicită a stării de spirit a eului liric. <b>2 puncte</b> pentru raportarea stării de spirit numite la secvențe concrete, <b>citate</b> din strofa respectivă. <b>1 punct</b> pentru corectitudine, coerență și respectarea limitei de întindere. <b>N.B.!</b> Punctul pentru coerență se acordă doar în cazul acumulării a <b>cel puțin 2 puncte</b> pentru sarcina de bază.	<b>5 puncte</b>
7	Comentează, în spațiul rezervat, mesajul global al poeziei, în raport cu afirmația aceluiași autor: <i>Poezia este lacrima celui ce trebuie să fie fericit.</i> <b>În acest mini-eseu, urmează:</b> a. Sa formulezi mesajul global al	Se va accepta comentariul care va conține: <ol style="list-style-type: none"> <li>a. formularea mesajului global al poeziei, în baza a două dintre motivele literare identificate;</li> <li>b. raportarea mesajului la titlul poeziei;</li> <li>c. angajarea și dezvoltarea ideii din citat;</li> <li>d. relaționarea propriului punct de vedere despre mesaj cu citatul propus;</li> </ol>	<b>2 puncte</b> pentru formularea explicită a mesajului, în baza a două dintre motivele poeziei. <b>2 puncte</b> pentru raportarea mesajului la titlul poeziei. <b>2 puncte</b> pentru angajarea și dezvoltarea ideii din citat. <b>2 puncte</b> pentru relaționarea propriului punct de vedere despre mesaj cu citatul propus.	<b>10 puncte</b>

<p>poeziei. b. Să raportezi mesajul la titlul poeziei. c. Să angajezi și să dezvolti ideea citatului. d. Să relaționezi propriul punct de vedere despre mesaj cu citatul propus.</p>	<p>e. respectarea coerenței textului construit.</p>	<p><b>2 puncte</b> pentru corectitudine, coerență și respectarea limitei de întindere. <b>N.B.!</b> Punctele pentru coerență se acordă doar în cazul acumulării a <b>cel puțin 4 puncte</b> pentru sarcina de bază.</p>	
--	---	---	--

### Subiectul al II-lea (24 de puncte)

Nr	Cerința	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1	Identificarea și comentarea a trei trăsături morale proprii personajului respectiv.	Orice trăsătură morală ce derivă din text și este ilustrată cu citate din acesta: <i>curată, sensibilă, leală, disperată, orgolioasă, calmă, închisă, rece, visătoare, lucidă, calculată</i> etc.	<b>Cîte 2 puncte</b> pentru fiecare trăsătură morală, numită și ilustrată (2+2+2). N.B.! Se va acorda doar <b>1 punct</b> pentru numirea trăsăturii, fără referire la situația din text.	<b>6 puncte</b>
2	Comentarea a două dintre modalitățile / procedeele de caracterizare a personajului Cristiana Belcineanu, cu utilizarea citatelor adecvate.	Caracterizarea directă prin spusele naratorului, prin procedeele: <i>fapte semnificative, atitudini relevante, opoziție cu alte persoane, date biografice</i> etc.	<b>Cîte 3 puncte</b> pentru fiecare modalitate / procedeu numit și ilustrat. (3+3 = 6p.) <b>2 puncte</b> pentru utilizarea adecvată a citatelor din text, rescrise în ghilimele. (6+2 = 8p.) N.B.! Se va acorda doar <b>1 punct</b> pentru numirea modalității / procedeeului, fără referire la text.	<b>8 puncte</b>
3	Interpretarea adecvată a atitudinii povestitoarei față de Cristiana.	<i>Milă, înțelegere, compătimire, compasiune, îngăduință</i> etc.	<b>2 puncte</b> pentru determinarea atitudinii. <b>2 puncte</b> pentru interpretarea adecvată a atitudinii.	<b>4 puncte</b>
4	Exprimarea viziunii proprii, în raport cu ideile ce se desprind din secvența subliniată.	Orice viziune proprie (acord – dezacord), în raport cu așteptările, visele, speranțele tinerilor, deseori inspirate din lecturi etc.	<b>2 puncte</b> pentru interpretarea ideii din segmentul marcat. <b>2 puncte</b> pentru referire la rolul lecturilor în formarea idealului de viață. <b>2 puncte</b> pentru prezența argumentată a opiniei proprii, în raport cu cele comentate.	<b>6 puncte</b>

### Subiectul III (10 puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)	Punctaj total
1.	Să utilizezi convențiile specifice anunțului.	Cele 4 puncte vor fi repartizate astfel: a) pentru utilizarea corectă a celor trei elemente: titlul, conținutul, semnătura – 1 punct; b) dispunerea în pagină, încadrarea în spațiul acordat – 1 punct; c) respectarea marginii și a alineatelor – 1 punct; d) spațierea titlului, a conținutului și a semnăturii – 1 punct.	<b>4 puncte</b>

2.	Să respecti conținutul legendei.	Cele 4 puncte acordate vor fi distribuite astfel: a) pentru consemnarea numelui complet și a datelor de identificare – 2 puncte; b) pentru expunerea exactă/ fidelă a cazului – 1 punct; c) pentru conținutul propriu-zis al anunțului – 1 punct.	<b>4 puncte</b>
3.	Să respecti normele de ortografie și de punctuație.	<b>1 punct</b> pentru corectitudinea ortografică (nu mai mult de 2 greșeli ortografice); <b>1 punct</b> pentru respectarea normelor de punctuație (nu mai mult de 4 greșeli de punctuație). <b>0 puncte</b> dacă se comit mai mult de 2 greșeli ortografice și 4 greșeli de punctuație.	<b>2 puncte</b>

### REDACTARE

*Pentru redactarea compoziției de caracterizare a personajului, vei obține, suplimentar, 20 de puncte.*

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)		Punctaj total
		Condiții de acordare a punctajului	Distribuirea punctajului	
1	Organizarea în scris a ideilor.	Se acordă în cazul unei lucrări structurate, cu distincțiile clare între <i>introducere</i> , <i>desfășurarea ideilor</i> , <i>concluzii</i> .	Cele 2 puncte vor fi distribuite după principiul calitativ: <ul style="list-style-type: none"> <li>claritatea ideilor — 1 punct;</li> <li>consecutivitatea ideilor — 1 punct; (1+1) = 2 p.</li> </ul>	<b>2 puncte</b>
2	Utilizarea limbii literare.	Se acordă pentru corectitudinea stilistică a textului.	4 puncte pentru rigoarea stilistică și corectitudinea exprimării. <b>Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de stil.</b>	<b>4 puncte</b>
3	Aptitudini de analiză și de interpretări critice.	Se acordă pentru dovada capacității de lucru cu textul propus, citarea din text și referințele la text.	Cele 4 puncte vor fi distribuite astfel: <ul style="list-style-type: none"> <li>pentru constatarea aspectelor definatorii ale temei de realizat -1 p;</li> <li>utilizarea de date, informații, fapte elocvente - 1 p;</li> <li>abilitatea de a sintetiza informații, date, fapte angajate în compoziția de realizat - 1 p;</li> <li>abilitatea de a interpreta critic o anumită informație, constatări și anumite fenomene literare - 1 p.</li> </ul> <b>Notă:</b> Se acordă 0 puncte pentru fiecare parte nerealizată a sarcinii de lucru.	<b>4 puncte</b>
4	Respectarea normelor ortografice.	Se acordă punctajul întreg (4 puncte), dacă numărul de greșeli nu depășește 1 greșeală ortografică sau gramaticală.	<b>Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli ortografice sau gramaticale.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se acordă 3 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 3 (se admit 3 greșeli).</li> <li>Se acordă 2 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 5 (se admit 5 greșeli).</li> <li>Se acordă 1 punct, dacă greșelile nu sunt mai mult de 7 (se admit 7 greșeli).</li> <li>Se acordă 0 puncte, dacă sînt comise mai mult de 8 greșeli ortografice sau gramaticale.</li> </ul>	<b>4 puncte</b>

5	Respectarea normelor de punctuație.	Se acordă punctajul întreg (4 puncte), dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 2 (se admit 2 greșeli).	<p><b>Se va scădea cîte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de punctuație.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se acordă 3 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 4 (se admit 4 greșeli).</li> <li>• Se acordă 2 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 6 (se admit 6 greșeli).</li> <li>• Se acordă 1 punct, dacă greșelile nu sunt mai mult de 8 (se admit 8 greșeli).</li> <li>• Se acordă 0 puncte, dacă, în cele două compoziții, sînt comise mai mult de 9 greșeli de punctuație.</li> </ul>	<b>4 puncte</b>
6	Așezarea în pagina și încadrarea în limitele de spațiu.		<p>Cele 2 puncte vor fi repartizate astfel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pentru așezarea corectă a textului în pagină — 1 punct;</li> <li>• pentru respectarea limitelor de spațiu — 1 punct.</li> </ul>	<b>2 puncte</b>